

RELACION:

EL MARISCAL DE VIRON.

PRIMERA PARTE.

A Ua^q no es Principe excello
de personas generosas
el referir beneficios,
ni contar hazañas propias.
En esta ocasion, en esta
angustia, en esta afrentosa
muerte q me está aguardando;
poco, gran señor, importa
estragar la bizzarria
por redimir la deshonor.
La naturaleza apenas
en el papel de mi boca
escribió con un renglon
quatro lustros a mi Aurora;
quando a vuestro antecesor,
que en campo de luz reposa,
un Religioso atrevido
passando en una carroza,
matò de una puñalada,
que ni aun las Reales Personas
no pueden asegurarle
mientras mortales se nombran,
ni de una pluma atrevida,
ni de una espada traidora.
Heredaste vos el Reyno;
pero no tan sin zozobra,
que no intentasse el de Humena
con los de la Liga toda,
resistir la possession,

iras mezclando, y discordias
entre los vuestros; yo entonces
(aqui empiezan mis historias)
como el Sol, que mayorazgo
es de las demás antorchas,
y rayo à rayo desmiente
quantas se le oponen sombras;
desfice todas las nieblas
de su ambicion cautelosa,
y a pelar de los rebeldes
os puse bien la Corona.
que se os estaba cayendo
de la cabeza por horas.
Conociendo mi valor
ocupasteis mi persona
con la guerra, donde he sido
otro Curcio, que a las bocas
de las minas me arrojaba,
y con colera animosa,
apartando muchas veces,
porque a la vista me estorvan
con esta mano las balas,
y con estas las pelotas,
me entraba por los contrarios
como por mi casa propria,
Al Castillo de Viene,
que estaba como una reca
guarnecido de escopetas,
de balas, tiros, y bombas

le asaltè con dos mil hombres;
que me siguieron en tropa;
y por que los enemigos
quemaron las cuedas to las
por donde subian los mios
a pesar de las pistolas,
abrazandome con quantos
estaban a la redonda,
y arrojandolos al foso,
fueron tantos en un hora
los que del muro cayeron
sobre la Playa arenosa,
que le sirvieron de escala
a los que estaban de escolta,
y asi no fue necessario
buscarles otras maromas;
Rendi despues a Corbie,
a Noyon, Turin, y Corbia;
siendo yo siempre el primero,
que las Liles vencedoras,
sobre los muros ponian
para aclamar las victorias,
Al Marquès de Berambou,
rebiè a vuestra Corona,
pretendi en el cerco de Artores,
y dexandole en custodia,
a Tili desmantelè,
y con ser mi gente poca
de Amiens del Burge, y la Bresa,
las Plazas rompi famosas,
llevandole a el de Mansfel
toda una Esquadra Española,
Las Virtuallas rompi
una mañana en su escolta;
ellos dicen por desgracia,
pero yo pienso otra cosa.

Prendi a Don Alonso Idiaquez
junto a el Egro, accion q monte
mas que todas las hazañas,
que de camino se copian,
por que el no vencio Españoles,
y yo si, que el Mundo asombra,
En el socorro de Orlens
por ser la tierra fragosa,
tropezò vuestro caballo,
y cayendo en una hoya
le echaron de los bridones
ocho Carrozas de Escocia
para haceros mil pedazos.
Mas yo con lealtad piadosa
viendo a mi Rey en el suelo,
sobre vuestras armas proprias
me arrojà desde el caballo,
y reibi de esta forma
ocho heridas sin defensa.
Doblemos aqui la hoja,
que quede para despues
importarme esta memoria:
Diez Ciudades, veinte Villas,
que por so Reyes adoran,
y mas de treinta Lugares
de Flandes y de Saboya
he añadido a vuestro Imperio;
y solo me pela aora
de no haveros dado quantas
tiene el Africa, y Europa.
Treinta y ocho heridas tengo,
cuyas cicatrices rotas
repartidas por el cuerpo,
por que usan todos aora
acuchillar los vestidos,
parecen unas con otras,

Ógala de mi corage,
óulo nuevo de mi honra.
Éstas son, señor, las deudas,
las finezas, y las cosas,
q̄ en vuestro servicio he hecho,
y la culpa (quien lo ignora)
es un pensamiento solo,
una altivez engañosa,
y una necia fantasía
de pensar con vanagloria;
que pudiera ser yo mas
si me calara en S. boyá.
A la culpa que me imputan;
de q̄ en el Rin, con mañosa
induitria, os quie matar,
pasando una puente angosta,
latifago con volver
donde doblamos la hoja
de las passadas heridas
porque quien tan a su costa
os si vió de brazo izquierdo,
parece imposible cosa,
que con trajeña misma vida
intentara accion tan loca.
no tengo vena en mi cuerpo
que no se aya visto roca
en defensa de mi Patria;
y en agtavió de las otras-
Diez mil enemigos vuestros
(unque la invidia me oiga)
he muerto con estas manos
en asaltos, y victorias,
y sino son mas de diez,
es providencia ingeniosa,
porque no riñan los dedos
sobre partir los que sobran,

y todas estas hazañas
pongo á cuenta de una sola
imaginacion que tuve
amagada en la memoria.
No es valor poder matar
quando ay un Dios q̄ perdona;
ni el quitarme a mi la vida
os puede dar mayor gloria;
pues lo mismo hace una piedra
despedida de la honda,
un veneno, un lusto, un ayre,
y un rayo con lo que topa,
y no es en ellos ninguna
alabanza mysteriosa,
antes bien como instrumentos
de la pena que se llora,
ò el enejo las maldice,
ò la pena las destroza.
Si pensais que es este miedo
de la muerte, y que me enoja
su triste, y fiero semblante,
es engaño, que no postra;
la muerte un animo noble
fuera de que es tan penosa
algunas veces la vida,
que si á buena luz se mira,
fue menester que cercara
Dios la muerte de congoxas;
para que no la romasen
muchos con sus manos proprias;
No es miedo, no, de la muerte,
señor, el que me apasiona,
sino miedo de la infamia
que á vuelta de ella se compra.
Mas si es forzoso que muera
aunque será cosa impropria,
que

que prefieran a un delito
tantas generosas obras)
muertes ay que hacen ruido,
abraleme una penz. ña
las entrañas, y un eticoque;
venas, y arterias me rompa;
o dextenme en una cueva
la mas obfcura, y mas honda,
fin comer, porque la hambre
que nuestro calor ufoca,
me vaya dando garrote
con una congoxa, y otra.
Mi Rey, mi feñor, mi amigo,
ya no pido que me oiga
vueftra piedad para darme
la vida que ya me eftorva,
fino que no fea muerte,
feñor, tan efandalofa.
Pero fi deudas, heridas,
finezas, riefigos, memorias;
lagrymas, obligaciones,
fervicios, y buenas obras;
no bafian, y es el rigor
mas que la mifericordia;
venga al punto, y al instante,
a el momento, y a la hera
el Verdugo, y fi faltare
para hacer la ceremonia;
yo me echarè de los hombros;
feñor mi cabeza propia,
y quizá mejor que el mifmo,
que por oficio las corta

porqué tènge el brazo hecho
a cortar las que os enojan,
y lo harè bien con la mia
como enlayado en las otras;
Ea, matenme al momento,
que aunque fe enoj; mi honra
y lo murmuren despues
las Naciones mas remotas;
fabiendo que es gufo vueftror
y lo tenais por lifonja,
irè contento al fuplicio,
y a la efpada cortadora
darè la mejôr cabeza,
que de plumas, y garzotas
fe viò coronada en Francia
para que el Mundo conozca
mi fe, mi lealtad, mi amor,
y en tan peffrimer hora
vean como en un efpejo,
los que leyeren mi hiftoria;
de la privanza mayor,
la caida mas coftola,
de la mas alta fortuna;
la mudanza mas traidora;
de la mayor prefumpcion,
la humiidad mas prodigiofa;
del Monarca mas piadolo,
la ingratitud mas notoria,
y del hombre mas valiente
que tuvo Grecia ni Roma,
la muerte mas defdichada,
y la vida mas heroica.

F I N.

Con licencia: En Sevilla; por JOSEPH PADRINO, en calle
Genova.